

ÀNGEL BRU PUERTAS

CONTACTO:

- Mail: abrupuertas@gmail.com
- Instagram: @_churu00

IDIOMAS:

- Catalán (Nativo)
- Castellano (Nativo)
- Inglés (C1)

FORMACIÓN ARTÍSTICA:

- Formación teatral. IES ESTEVE ALBERT (2016)
- Diplomatura en interpretación. COMLOT

ESCÉNICO – Barcelona/España (2020-2022)



TRABAJOS REALIZADOS:

TEATRO:

- "SECRETOS" (Microteatre Barcelona) - 2022
- "CONNECTED" (Microteatre Barcelona) - 2022
- "EL FANTASMA DE HAMLET" (Teatro Golems) - 2022
- "FELIZ NAVIDAD CHRIS" (Microteatre Barcelona) – 2023
- "SANG ANDREU" (Concurso microteatro) - 2025
- "DISNEY THE EXHIBITION 100 AÑOS DE MAGIA"
(Fundación Canal Madrid) - 2025

CORTOMETRAJES:

- "¿QUÉ ES EL AMOR?" Javi C. Gutiérrez (2020)
- "DOS TERCIOS" UPF (2021) - Barcelona
- "CORAZÓN PINCHAO"
Prod. El Dedo en el Ojo (2022) - Barcelona
- "PAPÁ" ESCAC (2022) - Sabadell
- "CASTELLS EN L'AIRE"
Prod. Cinema Clandestí (2023) - Barcelona
- "EL PRECIO DE LOS VERSOS"
Prod. El Dedo en el Ojo (2023) - Barcelona
- "MORT DE GANA" CIFOG (2024) - Llavanes
- "BLUNTZILLA" Bandé a part (2024) – Barcelona
- "FOCO CAÍDO" IFP Hospitalet (2025) - Barcelona



CURSOS Y TALLERES DE ACTUACIÓN:

- Intensivo de doblaje con **Pepa Arenós**
- Iniciación al teatro musical con **Irene Garrido**
- Técnicas **Fitzmaurice** en voz y canto con Itziar Sánchez
 - Interpretación a cámara con **Tony Corvillo y Sergi Cervera**
- Módulos teórico-práctico con **Esteve Rovira** y **Jesús Font** en el "delante y detrás de cámara".
- Intensivo de **lucha escénica** con Rosa Nicolás Gracia
 - **Dramaturgia** I y II de la mano de Fèlix Pons
 - Mimo corporal y teatro físico con **Mai Rojas**

FORMACIÓN ADICIONAL:

- BOXEO

con José Casado y Juli Giner "The rock". (2015-2019)

- GRADO MEDIO DE HOSTELERÍA

IES Bisbe Sivilla (2017-2019)

OTRAS HABILIDADES:

- Dirección de actores
- Facilidad para imitar acentos
- Nociones de coctelería
- Conocimiento y dominio de videojuegos

